

Flucht in den **Wahnsinn** ?

tonArt 2010 _Festival für zeitaktuelle Musik _Esslingen 24.1.–7.2.2010

tonArt 2010

Am 27. Januar 2010 im LIMA-Theater:

19 Uhr und 21 Uhr:

**noise & visuals als psychische Verwirrung
mit Harald Rettich aka rettnoise**

Kartenvorverkauf:

Eßlinger Zeitung, EZ-Haus am Marktplatz,
Telefon +49 711 9310 230

LIMA-Theater

Landolinsgasse 1 Tel.+49 711 311124
D-73728 Esslingen Fax+49 711 318645

<http://www.lima-theater.de/rettnoise>

Flucht in den Wahnsinn ?

„Das Gesicht ist die bevorzugte Körperregion, die zur Kenntlichmachung des Wahnsinns herangezogen wird. In erster Linie deuten unharmonische, asymmetrische oder verzerrte Gesichtszüge bis hin zu Grimassen, weit aufgerissenen oder verdrehten Augen auf geistige Zustände jenseits der Normalität hin. Die Gestik der Wahnsinnigen ist häufig widersprüchlich oder undeutbar.“ (quelle: wikipedia)

Die Live Performance von rettnoise widmet sich der Flucht in den Wahnsinn mit Noise & Visuals. Bilder und Videoloops von Gesichtern im Zusammenspiel mit abstrakten digitalen Klängen und verzerrten Geräuschen erschaffen Druck und Erregung: den Eindruck, als ob man sich immer wieder auf die Grenze zwischen dem Wirklichen und dem Unwirklichen zu und darüber hinweg bewegt.

Seine Videoclips liefen bereits auf zahlreichen Film/Video - Festivals weltweit und wurden in verschiedenen Galerien in Sevilla und London gezeigt. Live Performances u.a. bei der Lux2006 -Sevilla -Internationales Festival für VJs und elektronische Musik, WIM Zürich, Kunstverein Friedrichshafen, transmediale 2008 Berlin, Kunstnacht Konstanz/Kreuzlingen 2009.